

Муниципальная бюджетная общеобразовательная организация средняя общеобразовательная школа № 40

«Рассмотрено»

Руководитель МО


 / Ильенко Е.Н. /

Протокол № \_\_\_ от

«30» 08 2019г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР  
МБОУ СОШ № 40

 / Гозюмова З.И. /

«30» 08 2019г.

«Утверждено»

Директор МБОУ СОШ № 40



Вазягова З.А. /

2019г.

Адаптированная образовательная программа  
учебного предмета «Литературное чтение»  
для учащейся 3 класса

Программу составила учитель начальных классов  
Курбанова Марьям Темирбулатовна

2019 – 2020 учебный год

## Пояснительная записка

Одной из форм обучения, гарантированной Российским законодательством, является индивидуальное обучение больных детей на дому. Оно организуется с целью создания комфортных, сохраняющих и укрепляющих здоровье условий для детей, которые по состоянию здоровья не могут получать образование в школе, не успевают за темпом класса и нуждаются в индивидуальном, щадящем режиме учебной деятельности.

Целевое назначение: обеспечение образовательного процесса, предусмотренного Базисным учебным планом общеобразовательных учреждений Российской Федерации, учебным планом школы, индивидуальными учебными планами учащихся в соответствии с Положением об организации обучения обучающихся с ограниченными физическими возможностями.

Продолжительность обучения: определяется клинико-экспертной комиссией медицинского учреждения.

**Цель данной программы:** комплексное развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

**Задачи программы:**

- расширять образовательное пространство обучающегося посредством применения информационно-коммуникационных технологий
- поддерживать и координировать социально-педагогическую активность родителей.
- организовывать творческую и досуговую деятельность обучающегося.

Данная программа разработана в результате социального заказа родителей и составлена с целью комплексного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья и комплексной помощи её родителям.

**Особенности реализации программы:**

- обучение ребенка затруднено в связи с низкой работоспособностью, повышенной утомляемостью
- особое внимание уделено психологической реабилитации ребенка с ограниченными возможностями. Акцент в значительной степени смещен на семейную психологическую реабилитацию, т. к. семья является ближайшим окружением ребенка, ее заинтересованность, отношение к ребенку, включенность в реабилитационный процесс определяют эффективность реабилитации. Поэтому индивидуальная программа развития направлена не только на ребенка-инвалида, но и на его семью, на ее информирование, обучение реабилитационным мероприятиям, коррекцию семейных взаимоотношений
- распределение часов производится в пределах следующей недельной нагрузки на одного ученика: 1 учебный час;
- процесс освоения программы осуществляется с учетом особенностей учебной деятельности и поведения детей данных типов, их склонностей и интересов, с целью развития навыков самостоятельной работы с учебником, справочной и художественной литературой.

Образовательная программа индивидуального обучения рекомендуется учащимся с ослабленным здоровьем по направлениям клинико-экспертной комиссии медицинского учреждения и рассчитана на работу с одним учеником.

Рабочая программа курса «Литературное чтение» составлена на основе авторской программы Л.А. Ефросининой «Литературное чтение» с внесенными в нее изменениями и в соответствии с ФГОС НОО. Данная авторская программа основывается на концепции образовательной области «Филология», соответствует Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений России и допущена Министерством образования РФ.

Литературное чтение: 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2013.

На изучение курса «Литературное чтение» в 3 классе отводится 33 часа в год (33 учебные недели, по 1 часу в неделю).

### ***Планируемые результаты изучения учебного предмета***

***Личностными результатами*** обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

***Метапредметными результатами*** обучения в начальной школе является: освоение приемов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений, умение высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

***Предметными результатами*** обучения в начальной школе является: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

#### ***Выпускник научится:***

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научнопопулярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать

вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет<sup>1</sup>, определяющие отношение автора к герою, событию;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;

- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

- выделять не только главную, но и избыточную информацию;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

- определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;

- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

***Круг детского чтения***

*Выпускник научится:*

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;

- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- *работать с детской периодикой.*

### **Содержание тем и разделов курса «Литературное чтение»**

**Устное народное творчество (3 ч):** загадки, пословицы, сказки, былины.

**Басни (2 ч):** произведения И.А. Крылова, Эзопа, А. Измайлова.

**А.С. Пушкин (3 ч):** сказки и стихотворения писателя, произведения К.Г. Паустовского и Э. Бабаева о творчестве Пушкина.

**Стихи русских поэтов (4 ч):** произведения Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, И. Бунина, И. Никитина, И. Сурикова, С. Дрожжина, Ф. Глинки, Н.А. Некрасова, С.А. Есенин, статьи о творчестве писателей

**Л.Н. Толстой (2 ч):** произведения Л.Н. Толстого, статья А. Сергеевко о творчестве писателя, контрольный урок.

**А.П. Чехов (3 ч):** произведения и отрывки из произведений писателя, статья А. Шер о А. Чехове, произведения И. Тургенева и Л. Андреева, контрольный урок.

**Д.Н. Мамин-Сибиряк (2 ч):** произведения писателя.

**А. Куприн (2 ч):** произведения писателя.

**К.Г. Паустовский (2 ч):** рассказы К. Паустовского, И.Тургенева, В. Афанасьева.

**С.Я. Маршак (2 ч):** произведения писателя, статья В. Субботина о Маршаке.

**Л. Пантелеев (2 ч):** рассказы писателя.

**А.П. Гайдар (3 ч):** произведения писателя, статьи С. Михалкова и К.Паустовского о Гайдаре, рассказ В. Драгунского.

**М.М. Пришвин (1 ч):** рассказы писателя, статья В. Чалмаева о Пришвине, рассказ В. Бианки, контрольный урок.

**Произведения зарубежных писателей (2 ч):** сказки Ш. Перро, Ц. Топелиуса, Х. Андерсена, Бр. Гримм; рассказы Д. Лондона, Э. Сетона-Томпсона, Д. Чиарди.

## Календарно-тематическое планирование.

№	Тема урока	Дата план	Дата факт
<b>Устное народное творчество ( 3 ч )</b>			
1	Загадки, пословицы. Сказки.		
2	Сказки с загадками. О присказках. Скороговорки.		
3	Былины. <b>Проверьте себя.</b>		
<b>Басни (2 ч)</b>			
4	Басни Эзопа и Крылова		
5	<b>Стартовая диагностика.</b> <i>Измайлов «Филин и Чиж»</i>		
<b>А.С. Пушкин (3 ч)</b>			
6	Сказки А.С. Пушкина		
7	Статьи о произведениях писателя		
8	Стихотворения А.С. Пушкина.		
<b>Стихи русских поэтов (1 ч)</b>			
9	Стихи русских поэтов		
<b>Л.Н. Толстой (2 ч)</b>			
10	Л.Н. Толстой. Сказка, басня, рассказы		
11	<i>А.Сергеенко «Как Л.Н. Толстой рассказывал об огурцах»</i>		
<b>Н.А. Некрасов (1 ч)</b>			
12	Произведения Н.А. Некрасова		
<b>А.П. Чехов (3 ч)</b>			
13	Рассказы А.П. Чехова		
14	<i>И.С. Тургенев «Лес и степь»</i> <i>Л. Андреев «Кусака».</i>		
15	Н. Шер «О рассказах А.П. Чехова» <b>Проверьте себя: контрольная работа.</b>		
<b>Сказки зарубежных писателей (1 ч)</b>			
16	Сказки Ш. Перро, Ц. Топелиуса, Х.К. Андерсена, Братьев Гримм		
<b>Стихи русских поэтов (1 ч)</b>			
17	Произведения И. Никитина, И. Сурикова, С. Дрожжина, Ф.Н. Глинки		
<b>Д.Н. Мамин-Сибиряк (2 ч)</b>			
18	Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка		
19	<i>В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»</i>		
<b>А. Куприн (2 ч)</b>			
20	Произведения А. И Куприна		
21	Проверьте себя.		
<b>С.А. Есенин (1 ч)</b>			
22	С.А. Есенин. Стихи.		
<b>К.Г. Паустовский (2 ч)</b>			
23	Рассказы И. Тургенева . <b>«Писатели 1-й половины 20</b>		

	<b>века»</b>		
24	К.Г. Паустовский. Рассказы.		
	<b>С.Я. Маршак (2 ч)</b>		
25	Произведения С.Я. Маршака		
26	В. Субботин «С Маршаком» Проверь себя (комплексная разноуровневая работа).		
	<b>Л. Пантелеев (2 ч)</b>		
27	Рассказы Л. Пантелеева		
28	В.А. Осеева «Бабка»		
	<b>А.П. Гайдар (3 ч)</b>		
29	Произведения А.П. Гайдара		
30	Статьи о А.П. Гайдаре		
31	Произведения о детях		
	<b>М.М. Пришвин (1 ч)</b>		
32	Рассказы М.М. Пришвина		
	<b>Произведения зарубежных писателей (1 ч)</b>		
33	Рассказы Дж. Лондона, Э. Сетона-Томпсона, Дж. Чиарди		